

# CV – NIKLAS SVAHN

**FÖDELSEDAG**

12 mars 1992

**TELEFON**

076-213 71 12

**ADRESS**

Gammelgårdsvägen 28  
Lgh: 1105, 112 64 Stockholm

**E-POST**

niklas.svahn@gmail.com

## Arbetslivserfarenhet

---

2015–2017

**AFTONBLADET**

”Breaking news”-reporter på Aftonbladet från 1 oktober 2015 till 15 januari 2017. Rapportering om allt från pågående utrikesändelser till polisingripanden. Jag har arbetat under alla tider på dygnet. Från juni till december 2016 har jag varit nattreporter från klockan 21.00–05.15. Fick uppdraget eftersom jag ansågs kunna hantera ansvaret att vara reporter och webb-, bild- och tipsaredaktör samt nyhetschef samtidigt. Därigenom har jag lärt mig massor. Arbetet innefattade allt från att ha kontakt med fotografer till att skapa ”puffar” på förstasidan samt ett stort publicistiskt ansvar. Jag har hanterat ljud, bild och skrift i olika format. Jag har flera gånger hoppat in i tv-studio eller bandat samtal för att snabbt publicera tv-klipp på sajten.

Som reporter på andra tider än natten har jag flertalet gånger rapporterat på fältet, ibland i form av tv, ibland i form av live-text från exempelvis rättegångar. Jag har live-rapporterat om terrordåden i Paris och Bryssel, jag skrev den första texten om militärkuppörsöket i Turkiet och jag fick som ensam reporter från Aftonbladet åka till Boliden efter gripandet av den numera helt frikände men då terroristmisstänkte mannen.

2011–2015

**SKARABORGS ALLEHANDA**

Nyhetsreporter, webbredaktör och fotograf på lokaltidningen Skaraborgs Allehanda (SLA) i Skövde i omgångar sedan 2011. Praktik i december 2011 resulterade i sommarvikariat tre år i rad samt andra inhopp. Jag har även varit webb-tv-reporter och fotograferat elitseriehandboll.

I jobbet som webbredaktör ansvarade jag för två sajter, sla.se och mariestadstidningen.se, samt för att uppdatera sociala medier och kontakta räddningstjänst och polis. I september 2015 blev jag anställd på ett vikariat med kvälls- och helgjobb.

- Intervjuade kung Carl XVI Gustaf i SLA:s webb-tv i samband med Skövdes första Pridefestival. Där uttalade sig kungen för första gången om Pride och hyllade konceptet. Intervjun citerades i flera andra medier och drog stor trafik till SLA:s sajt.

[<http://bit.ly/1MoF3Go>]

2015

**METRO**

Onlinejournalist på Metro.se i Stockholm från mars till juni 2015, med inhopp i augusti. Började som vikarie, kort därefter tillsatt på heltid. Under arbetet har jag varit reporter och webbredaktör i ett. Som onlinejournalist gjorde jag allt från att hitta nyheten till att publicera den. Arbetet har gett mig ökade kunskaper i sociala medier och i vad som genererar trafik. Jag fick även stor erfarenhet av att arbeta i Photoshop.

- 2015 **SVERIGES RADIO**  
Nyhetsreporter under åtta veckor juni–augusti 2015 på Sveriges Radio P4 Skaraborg i Skövde. I rollen ingick ett stort eget ansvar och majoriteten av inslagen som producerades kom från egna idéer och källor. Inom uppdraget fick jag även vara beredd att sända live från fältet, vilket jag fick erfarenhet av. Jag redigerade korta och långa reportage och fotograferade ofta själv. Hanterar numera obehindrat SR:s inspelningsutrustning och ljudredigering.
- 2014 **NY TEKNIK**  
Nio veckors praktik från mars till maj 2014 på branschtidningen Ny Teknik i Stockholm. Jag arbetade som reporter, på webben och på tidningen, samt fick fotografera vid olika tillfällen. Skrev även för produkterna Ingenjörskarriär och Teknikhistoria.
- 2011–2014 **FRILANSJOURNALIST**  
Frilansjournalist under studietiden 2011–2014. Jag har bland annat producerat samtliga texter i SLA:s bilagor ”Shoppa i Skövde” och ”Matfestivalen” under 2012. Till dessa bilagor fick jag även fotografera. Fått frågan om att producera bilagorna igen.

## Utbildning

---

- 2011–2014 **FILOSOFIE KANDIDAT I JOURNALISTIK**  
Examen från Södertörns högskola, program journalistik och multimedia (180 högskolepoäng). Kurserna bygger i hög grad på praktiska övningar med olika former av redaktionellt arbete. Stor vikt läggs vid att producera journalistiskt innehåll i text, stillbild, ljud och rörlig bild. Ämnen:
- Journalistik – Nyhetsjournalistik, Journalistik och samhälle, Etik i praktiken, Journalistikforskning och metod, Reportage, Specialjournalistik, B-uppsats och Projektarbete på C-nivå
  - Medieteknik – Typografi, layout och textredigering; Ljud och rörlig bild; Produktion för och kommunikation i hypermedier; Ljud- och videoproduktion; Multimedial gestaltning
  - C-uppsats – Dokumentärligheten: Filmen Sacrificio (2001) genom publikens ögon [<http://bit.ly/1Iunt2N>]
  - Praktik – se Arbetslivserfarenhet -> 2014 Ny Teknik
  - Examensarbete – ”En bransch under dödlig press” [<http://bit.ly/1KxXmab>]

## Språk

---

**SVENSKA** – Modersmål

**ENGELSKA** – Använder språket obehindrat i tal och skrift

**FRANSKA** – Grundläggande kunskaper

## Färdigheter

---

**B-KÖRKORT**

**ALLMÄNT HÖG DATORVANA, PROGRAM I URVAL:**

Photoshop, InDesign, Premiere, Soundbooth, News Pilot, Escenic Content Studio, Google Analytics, Digas, ENPS, Mandozzi, FotoStation, Shibsted Media Platform, Shoot-it-live.

## Referenser

---

Lämnas på begäran.